



## Exmo. Concello de Betanzos

Praza Galicia nº 1  
Betanzos (A Coruña)  
Tlf: 981 77 00 11  
www.betanzos.gal

## Conservatorio municipal de música

**Carlos López García-Picos**

Rúa Cabildos nº3 Betanzos (A Coruña)  
Tlf: 981 77 36 96 – Fax: 981 77 53 43  
[conservatorio@betanzos.net](mailto:conservatorio@betanzos.net)



# **PROBA DE APTITUDES MUSICAIS PARA ACCEDER Ó 1ª CURSO DE GRAO ELEMENTAL**

(Esta proba non presupón coñecementos previos)

## **CONTIDOS**

- Test rítmicos (40% da nota final): O profesor tocará cun lápiz ou instrumento de pequena percusión varias fórmulas rítmicas e o aspirante terá que repetilas exactamente igual.
- Test de entoación (40% da nota final): O profesor tocará ó piano varios movementos melódicos e o aspirante terá que repetilos coa súa propia voz.
- Test de psicomotricidade (20% da nota final): O profesor realizará exercicios con alternancia de mans e pes e exercicios con percusión corporal que o aspirante terá que repetir.
  - Todos os test realizaranse por imitación, insistindo na marcha regular do pulso.
  - Ningún test será eliminatorio.
  - Os contidos dos test están adaptados ás diferentes idades do alumnado.

## **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

Aínda que non existe una coincidencia de criterios á hora de demostrar cientificamente a natureza das aptitudes musicais, é evidente que as aptitudes rítmicas e auditivas son básicas e esenciais para progresar na interpretación musical. Por outra parte, parecen as máis axeitadas para realizar una valoración obxectiva das condicións que os nenos e nenas posúen por natureza.

A proba está baseada en exemplos de imitación rítmica e melódica, ademáis de coordinación motora.

En cada un dos exercicios establécese una orde de dificultade de progresións para facilitar una mellor matización nas valoracións dos resultados.

Terase en conta a precisión rítmica e a regularidade do pulso, así como a entoación e a afinación nos exemplos melódicos.